

КОРОЛЕВСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ДЕПАРТАМЕНТ ВЫСШИХ ЗНАНИЙ
НИИ Пирамидологии

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
Русскоязычная электронная версия

ГИПОТЕЗЫ О ПРОИСХОЖДЕНИИ, НАЗНАЧЕНИИ И ДЕЙСТВИИ ПИРАМИД

1. Традиционная

Традиционная точка зрения сводится к тому, что египетские пирамиды возводились в качестве гробниц фараонов, но все саркофаги, обнаруженные в пирамидах, пусты. Значит, египетские пирамиды имеют иное предназначение. Какое? Этот вопрос относится и к древним пирамидам других регионов Земли. Отказываясь от традиционного взгляда на функциональное назначение пирамид, мы попадаем в широкое поле как научных, так и около научных воззрений на проблему предназначения Пирамид.

2. Пирамида как гигантская антенна

Авторы этой гипотезы предположили, что Великая Пирамида является многофункциональным приемо-передающим устройством, использующим иные законы, нежели законы реального мира. Благодаря огромной массе излучение формы Великой Пирамиды достигало очень большой силы, и на большом расстоянии его можно было зафиксировать с помощью малых копий Пирамиды, используемых в качестве компасов для прокладки курса кораблей и караванов в пустыне.

Эту точку зрения дополняет гипотеза о Великой Пирамиде как инструменте для осуществления контакта с Космосом, при этом ее вершина является антенной для приема космической энерго-информации. В качестве подтверждения этой гипотезы ее авторы демонстрируют схожесть конструкции Великой Пирамиды с конструкциями современных антенн типа "волновой канал". Такой аргумент приводит к мысли о внеземном происхождении пирамид.

3. Пирамида как обсерватория

Ориентированность пирамид на определенный участок звездной карты остается фактом. Стороны квадрата основания Великой Пирамиды с удивительной точностью ориентированы по частям света, а угол наклона коридора, ведущего в низ пирамиды, равен углу, под которым в древности можно было наблюдать Полярную звезду. Отсюда родилась гипотеза о Пирамидах, как гигантских научных лабораториях жрецов, откуда велись наблюдения за звездным небом.

Однако у этой версии есть уязвимое место: зачем жрецам понадобилось строить столь громоздкие сооружения, чтобы наблюдать одну-единственную Полярную звезду? И почему фараоны были так снисходительны к жрецам, соглашаясь ради удовлетворения их астрономического любопытства тратить тысячи подневольных жизней и десятки лет на каждую Пирамиду?

4. Пирамида как творение высокоразвитой цивилизации

Автор этой гипотезы считает, что Пирамиды – это творение исчезнувшей высокоразвитой цивилизации, осуществленное под контролем Высшего Разума; в них в

кодированном виде содержатся древние знания в сфере разных наук, о которых наша цивилизация не имеет пока ни малейшего представления.

5. Пирамида как канал связи с Космосом

Согласно этой гипотезе, пирамиды являются каналом связи с космосом. Каждый посвященный в тайну пирамид, особым способом мог получать из космоса информацию - тайные знания. Но со временем код связи с космосом, который атланты – жители легендарной Атлантиды передали древним жрецам Египта и других стран, был утерян. Тайные знания были использованы не только во благо людей: начались междоусобицы, войны, борьба за власть, что привело к гибели цивилизации.

Содержание основных гипотез о происхождении и функционировании пирамид дают возможность сделать следующие выводы.

Строительство пирамид приписывается как людям, так и представителям внеземных цивилизаций. Бесспорным является то, что наши предки в недалеком прошлом не только владели знаниями о свойствах и эффектах пирамидальных конструкций, но и умели их использовать.

В основе многих гипотез лежит предположение о том, что геометрическая форма пирамиды является источником поля нового типа - «торсионного поля».

Пирамиды – наследие наших предков

Вряд ли найдется на Земле хотя бы один человек, утверждающий, что цивилизация несет людям одни лишь блага. Каждый из нас все чаще испытывает на себе её негативные стороны.

Критическая ситуация в сфере экологии, чрезмерная политизация общества, социальные потрясения, хаотическая лавина информации, чудовищный темп жизни, психологические перегрузки и стрессы приводят к разрушению биосферы и человеческого организма. Происходит деградация личности человека, он превращается в подобие робота, управляемого средствами массовой информации и рекламой. Люди испытывают сильнейший личностный кризис, находятся в постоянном эмоциональном дискомфорте. Отсюда наркомания, невиданный рост насилия, самоубийства.

Также неблагоприятно в современном обществе и со здоровьем. Несмотря на достижения современной медицины, люди становятся все слабее и слабее, утрачивается способность адаптироваться к стремительно меняющимся условиям и качеству жизни.

Возникает вопрос – а как избежать этого губительного водоворота, стремительно тянущего нашу цивилизацию к гибели, где найти решение, ту золотую середину, которая привела бы человечество к гармонии с собой и окружающим миром? Ответа до сих пор нет. Но в науке есть метод: если задача не решается традиционными способами, надо посмотреть на проблему под другим, иногда нестандартным, даже невероятным углом зрения.

Эти же вопросы, но на предыдущем витке эволюции, возникали у наших предков из прошлых цивилизаций. И они не могли не оставить для потомков Знаки, несущие тайную информацию из глубины тысячелетий. Их много. Одним из таких Знаков являются Пирамиды – простые по форме и самые таинственные из сооружений.

Величественные пирамиды тысячелетиями возвышающиеся на разных материках покорили человеческое воображение не только своим величием, но и тем, что до сих пор так и не открыли человеку свои тайны. Кем они построены? Древними варварами,

владевшими лишь примитивными орудиями труда, или могущественной цивилизацией атлантов?

Когда это случилось: 4 тысячи лет до нашей эры, как считает официальная наука, или 9 тысяч лет до нашей эры, как утверждает «отец истории» Геродот, а может быть и еще раньше.

Величайшим и самым загадочным из семи чудес Древнего мира является комплекс египетских пирамид в Гизе, самой грандиозной из которых является пирамида Хеопса – Великая Пирамида.

Уже не одно столетие ученые и теологи изучают Великую Пирамиду, тщетно пытаясь понять глубинную необходимость гигантского труда ее создателей. Ведь египетские пирамиды на самом деле не были гробницами фараонов. Археологи не нашли в них ни одной мумии, а сами фараоны покоились в усыпальницах в Долине царей рядом с пирамидами.

Было замечено, что в разных зонах вокруг и внутри Великой Пирамиды человек может испытывать разные состояния: от душевного и физического подъема до слабости и подавленности. Множество фактов свидетельствует о влиянии пирамид на живую и неживую материю.

Еще в прошлом столетии египтологи обнаружили, что тела мелких животных, случайно попавших в царскую комнату Великой Пирамиды, не разлагались, а превращались в мумии. Вначале это было воспринято как одно из таинственных свойств больших пирамид. Но оказалось, что модели Великой Пирамиды, выполненные из стекла, пластика, дерева, сориентированные соответствующим образом по сторонам Света, тоже обладают подобными свойствами.

Мясо, рыба, яйца, овощи, фрукты, сыр и молоко, помещаемые в пирамиду на полку, расположенную на уровне одной трети высоты от основания долго не портятся. Помещенные в пирамиду потемневшие серебряные предметы и монеты очищаются, бритвенные лезвия восстанавливают свою остроту. Дешевые вина, кофе, чай и сигареты, косметические изделия, помещенные в пирамиду, значительно улучшают свои качества; вода приобретает целебные свойства. Внутри пирамиды улучшается процесс медитации, уменьшается головная и зубная боль, ускоряется заживление ран и язв.

Пирамиды положительно влияют на здоровье людей, животных, растений, нейтрализуют негативное влияние геопатогенных зон и гармонизируют внутреннее пространство помещений. Это породило невероятный интерес к пирамидам во всем мире.

Тысячи исследователей стали изучать «эффект пирамиды» и использовать его для оздоровления человека, улучшения энергии его жилища и защиты от негативных воздействий. Идея о том, что именно разгадка тайн Пирамид поможет людям гармонизировать свой организм и общество в целом базируется на реальных фактах - гигантские сооружения в форме пирамид были обнаружены в разных странах на разных континентах - в Мексике, США, Китае, Тибете, на Канарских островах, в Гондурасе, Сальвадоре, Перу.

Если предположить, что геометрические формы взаимосвязаны с определенными элементами бытия, то рассредоточение сооружений в форме пирамиды по всей Земле свидетельствует о важном, значимом толковании нашими далекими предками именно этой формы.

Пирамиды с древности используются для гармонизации энергий окружающего пространства и противодействия нарастанию хаоса. Несмотря на такую долгую историю,

только сейчас мы стали понимать, как работает это древнее устройство. Как показали современные исследования, его работа базируется на принципах квантовой механики и теории физического вакуума.

Одним из определяющих факторов этих процессов является геометрическая форма, почему и появился термин «эффект формы пирамиды». Причем чем совершеннее форма, тем эффективнее работает пирамида.

Не случайно при строительстве пирамиды Хеопса был использован принцип «золотого сечения», при котором пропорции сооружения воспринимаются в высшей степени гармонично.

Явления, связанные с пирамидами, буквально взбудоражили сознание людей, хотя на первый взгляд, эта тема далека от проблем повседневной жизни. Тем не менее, многочисленные эксперименты с пирамидами позволили выявить многие их функциональные возможности, имеющие прикладное значение.

Изучение пирамид носит сегодня как научный, так и любительский характер. Тысячи людей во всем мире, обладая различной компетентностью, ищут ответы на вопросы: что такое пирамида и как ее использовать для защиты человека и улучшения его здоровья. Не смущает их и то, что некоторые научные круги усматривают в этом эзотерические и даже мистические эксперименты.

Форма пирамиды сегодня активно используется ведущими современными архитекторами при возведении различных зданий.

Конечно, любой процесс познания не обходится без ошибок. Но главное в том, что идет в целом нормальный процесс накопления опыта работы с пирамидами и теоретического осмысления практических наработок.

Рано или поздно количество перейдет в качество. На смену эмпирическим данным придут знания нового уровня - научные представления об энергии Пирамид и возможностях ее применения во благо человека. В условиях глобального кризиса инстинкт самосохранения человечества, несомненно, ускорит этот процесс.

Знания древних

Мифы и сказания, легенды и слухи плотно окутывают знаменитые и загадочные египетские пирамиды. Возможно ли, что невероятные усилия их создателей были потрачены лишь для тех, кто покоится внутри пирамид? А как быть с естественными феноменами в окрестностях пирамид, зафиксированные многочисленными свидетелями и связанные с различным самочувствием и духовным состоянием? И почему эти феномены так долго не использовались людьми?

Уже много столетий пирамиды Гизы, Дахшура и другие памятники свидетельствуют о том, что знания древних египтян после заката царства фараонов были утрачены. Без ответа остались вопросы о характере и местах проявления таинственных явлений, связанных с пирамидами, а также о возможностях использования этих сил.

И все же есть ряд источников, которые если и не приоткрывают завесу тайны пирамид, то, по крайней мере, дают намеки на ее разгадку.

Толчок серьезному научному изучению Древнего Египта и египетских пирамид дала военная кампания Наполеона в конце XVIII века. Тогда Наполеона послал в экспедицию парламент Французской республики, снарядивший армию из 35 000 человек для захвата колоний на восточном побережье Средиземного моря. Уверенные в безусловном успехе экспедиции, ее организаторы направили в поход 500 гражданских служащих –

исследователей и экспертов, математиков и астрономов, рисовальщиков и горных инженеров. Началось исследование прародины человечества.

Но экспедиция окончилась для Франции военным поражением - Египет попал под контроль Великобритании.

Однако египетский поход по сути положил начало современной египтологии. Французским ученым все же удалось продолжить исследования, но взамен они были вынуждены передать англичанам материальные объекты, найденные при раскопках.

В 1802 году Наполеон распорядился опубликовать научные и художественные результаты египетского похода. На свет появилось «Описание Египта», над которым почти двадцать лет работало четыреста граверов. Жану Франсуа Шампольону в конце концов удалось расшифровать египетские иероглифы, пользуясь надписями на трех языках, выгравированных на так называемом Розеттском камне. Египтомания охватила и Англию. Англичане привезли в Европу множество мумий, обелисков, скульптур, культовых и погребальных предметов. Следствием ограбления могил стало появление на рынке большого количества свитков папируса, которые уже можно было прочесть. Многие из свитков имели отношение к медицине. Это и есть первый источник.

Назовем самые известные из египетских текстов, затрагивающих медицинскую тематику:

1820г. до н.э. Папирус Каун (гинекология)

1700г. до н.э. Папирус Рамессеум (глазные болезни, гинекология, уход за детьми)

1550г. до н.э. Папирус Берлинский (общая терапия)

Папирус Эдвин Смит (хирургия, травматология)

1500г. до н.э. Папирус Эберс (общая терапия)

1450г. до н.э. Папирус Херст (общая терапия)

1300г. до н.э. Папирус Карлсберг (гинекология)

1200г. до н.э. Папирус Честер Битти (проблемы пищеварения)

250г. н.э. Папирус Лондонско-Лейденский (общая терапия, магия)

Следует отметить, что папирусы получали названия по именам владельцев или местам хранения.

Тексты можно подразделить на четыре группы. Древнейшие из них относятся к 1800г. до н.э., вторая группа датируется 1500 годами, третья - 1200. Папирус Лейденский написан уже в 250г. н.э.

Из анализа этих дат возникает один вопрос. Египтологи считают, что пирамиды построены в 2900-2600гг. до н.э. Тем самым отсутствуют сообщения о болезнях древних египтян в течение целого тысячелетия. Или же до 1800 года они имели такое здоровье, что не нуждались ни во врачах, ни во врачебной практике.

Возможно, в те времена использовались, говоря современным языком, нетрадиционные методы лечения? Если это так, то все равно, описание болезней и лечебной практики должны были быть описаны, и дойти до нас. Не можем же мы предположить, что столь развитая цивилизация, овладевшая, в частности искусством возводить гигантские пирамиды, отличалась полнейшим невежеством в области лечения болезней. А поскольку, скорее всего, это не так, то напрашивается другое объяснение.

Очевидно, во времена строительства пирамид и даже раньше было известно о том, как предупреждать болезни и избегать их. Конечно, многие болезни, от которых страдают люди вот уже 3500 лет, ранее могли и не встречаться. С другой стороны, наивно полагать, что древние египтяне были избавлены от многих болезней природой. Поэтому,

с большой долей вероятности, можно предположить, что в то время существовали знания и методы их применения, позволяющие полностью исключать возникновения этих болезней. Другими словами, очевидно, древние египтяне пять тысяч лет назад располагали чрезвычайно эффективной профилактической медициной, целенаправленно предупреждавшей множество разнообразных заболеваний.

Скорее всего, эта мудрость лечения была утрачена примерно за 2000 лет до н.э. и до сих пор ждет повторного открытия. Думается, в наших силах сегодня использовать древние знания египтян и соединить их достижения с новейшими техническими возможностями, тем самым многократно усилив их эффективность.

Кроме текстов на папирусах интересную информацию могут дать обломки доисторических керамических сосудов, украшенные росписью, гравировкой, рельефами. На одной из таких ваз изображено то, что до недавнего времени толковалось как пейзаж долины Нила. Но если учесть, что в композицию включены пирамиды, то такое истолкование является сомнительным.

Тот, кто интересовался геомантией – учением о циркуляции энергий земного ландшафта, без труда распознает в этом рисунке схему, обозначающую потоки земных излучений, их пересечения, места выхода их на поверхность. А не значит ли это, что древние египтяне владели знаниями о природе и принципах циркуляции земных энергетических потоков? Возможно, что изображенные на рисунке люди держат в руках не весла (почему тогда их концы имеют треугольные наконечники?), а те самые биолокаторы, которые и сегодня используются для определения подземных аномалий и гепатогенных зон. Это не покажется невероятным, если учесть, что на протяжении долгого периода развития древнеегипетской цивилизации и даже в период ее упадка египтяне располагали гениальной системой образования. На специально выделенных территориях возводились величественные храмовые комплексы. Украшение стен храмов носило в первую очередь функциональный характер и являлось своего рода пособием по культовой теории и практике того времени.

В этих местах издавна практиковали люди, одаренные тайными силами. Из этих тайновидцев впоследствии образовалось жреческое сословие. Жрецы были учителями, инструкторами и врачами, которые и в своем служении богам, преподавательской и целительной деятельности пользовались рельефными изображениями на камне. Эти изображения, а также иероглифика использовались не для письма, а для своего рода кодировки, поскольку в храмовых училищах избегали письменности, когда речь шла о формировании духа, лечения духа и тела.

К сожалению, со временем было создано трафаретное мнение о примитивности древних египтян, поклонявшихся в своих храмах страшным идолам, о немой беспощадности египетских богов, требовавших от обитателей страны беспрекословно подчиняться тирании фараонов и под палками возводить пирамидальные гробницы. Это определялось разными причинами, и, не в последнюю очередь, позицией различных религий. Ни иудейское, ни христианское, ни мусульманское вероисповедание не были заинтересованы в признании того исторического факта, что до возникновения их религий существовала высокоразвитая культура, составной частью которой была забота о науках - математике, физике, химии, медицине, а также о музыке, исследованиях духовной сферы, вплоть до философии.

Но при этом трудно предположить, что израильтяне, покидая Египет под предводительством Моисея, не взяли с собой хотя бы часть древних знаний в области

медицины. Тем более, что сам Моисей получил в Египте такое же жреческое образование, как в последствии и Пифагор.

И действительно, исследования библейско-талмудической медицины, проведенные в начале XX века немецким ученым Юлиусом Пройсом, доказывают, что основополагающие моменты лечебной практики и знаний в области медицины иудеев родственны древнеегипетской лечебной практике и могут служить источником информации о ней.

Следует отметить, что в отличие от древнеегипетских храмов, служивших распространению «всего знания», иудейские храмы использовались исключительно для постижения основ и укоренения веры. Законы Моисея практически отделили религию от медицины. Для этого, очевидно, были веские причины.

Многие люди, оказавшись в окружении пирамид обелисков и других египетских сооружений, ощущают необъяснимое влияние на физическое и психическое состояние. Такое воздействие может быть благотворным, но при неумелом или недобросовестном к нему отношении человек может стать его жертвой. Поэтому египтологи постоянно встречают указания египетских медиков на необходимые защитные меры при исцелении тела и души, позволяющие избежать ошибок.

К счастью, сегодняшнее поколение имеет доступ к таким источникам, как труды греческих мыслителей, философов и ученых Фалеса, Анаксимандра, Солона, Пифагора, Геродота, побывавших в Египте в период между 610 и 550гг. до н.э. Нет сомнений, что сумма знаний, полученная в результате этих посещений, оказала огромное влияние на расцвет греческой (и мировой то же) науки и культуры. Но все эллины, обучавшиеся у жрецов в Египте, были связаны обетом - не записывать никаких тайных знаний. Поэтому многие из этих знаний были утрачены, либо стали основой новых учений. В этой связи особо стоит отметить роль Пифагора.

Пифагор пробыл в Египте 22 года, с 562 по 540гг. до н.э. Он прошел полный курс под руководством египетских священнослужителей и, задержавшись на 12 лет в Месопотамии, вернулся в Грецию. Там своей деятельностью он вызвал недовольство и был выслан в Южную Италию. Там он продолжал проповедовать в собственном (или в египетском?) стиле и собрал вокруг себя так называемую «пифагорийскую школу». Возможно, эта школа и стала рассадником египетской мудрости. Пифагорейцы создали собственный язык на основе математики. Они оставили интересные свидетельства о древнеегипетском искусстве врачевания. Пифагор исцелял музыкой, словом, молчанием и другими неизвестными методами. Братство пифагорейцев сохранилось в Италии и после смерти Пифагора.

Со школьной скамьи всем нам известно, что Пифагор был математиком. Но не все знают, что он был автором так называемой геометрии духа. Пифагор последовательно разъяснял ученикам значения:

точка	(сознание)
линия	(движение сознания = мысль)
угол	(две мысли относятся друг к другу, как...)
треугольник	(синергия мыслей = их взаимодействие с усилением)
пирамида	(фактор времени)
куб	(фактор одновременности)
шар	(антипод точки).

Были ли это знания, полученные Пифагором во время жреческого образования, вряд ли мы когда-либо узнаем. Но это учение позволяет если не расшифровать, то, по крайней мере, трактовать древние знания о пирамидах, содержащихся в этом важном источнике. Известно, что пирамиды в Гизе когда-то имели облицовку из полированного известняка. Для древних египтян было правилом изображать на внешних стенах храмов то, чем занимались внутри, давать соответствующие пояснения и учебные пособия.

По всей видимости, пирамиды также имели на своей поверхности определенные изображения. Пример этому - хорошо известная египтологам верхушка пирамиды (пирамидион) фараона Аменхета III, на которой виден опоясывающий фриз.

Логично предположить, что и большие пирамиды имели на своих поверхностях аналогичные фризы, которые несли информацию об устройстве и принципах их действия, как энергетических устройств.

Посмотрим на фотографии пирамиды Хефрена – второй по величине в комплексе Гизы.

На ней, единственной, сохранились остатки облицовки, выполненной из полированного известняка и описанной еще 2300 лет назад Геродотом. Исторические источники утверждают, что ущерб этой пирамиде был нанесен султаном Хасаном, покорителем Каира. В 1345 году он начал постройку мечети, названной впоследствии его именем, и разрешил использовать пирамиду Хефрена как источник строительного материала. Причем фриз, опоясывающий пирамиду на высоте 2 м и выполненный из узорчатого цветного мрамора, был разрезан на плиты, которыми и был покрыт пол большого молитвенного двора в мечети султана Хасана, причем плиты не подвергались раздроблению.

Большинство туристов, проходя по этим плитам в величественной мечети Хасана, увидят под ногами лишь набор геометрических фигур. Но понимающему человеку, к тому же знакомому с основами геометрии духа Пифагора, сразу станет ясно, что эти картины в камне - не плод фантазии гениального художника, а закодированное послание из глубины веков. Даже фрагментирование не полностью разрушило первоначальной последовательности образов.

Можно выделить основные формы, встречающиеся на плитах пола:

- четыре громадных четырехугольника, которые в свое время могли находиться посреди каждой из граней пирамиды;
- узор из многоугольных или круглых больших фигур;
- последовательности фигур, образующие «дорожки»;
- некоторые пустоты заполнены мрамором нейтрального тона - на этих местах должны были находиться иероглифы, которые были уничтожены, чтобы исключить догадку о происхождении плит.

Руководствовался ли султан заранее обдуманном плане, осталось неизвестным, но он спас важнейшие сведения о смысле, цели и функциях сооружений Гизы - или хотя бы пирамиды Хефрена. Ни один из последующих мусульманских властителей не осмелился поднять руку на мечеть и изъять оттуда хоть один камень.

Таковы немногочисленные источники знаний о древнеегипетской культуре - таинственной и загадочной. И действительно, культура, способная посредством пирамид использовать природные силы, неподвластные нам даже сегодня, должна была достичь высочайшего уровня знаний.

В 80-90 годах прошлого века немецкий исследователь Манфред Димде провел ряд экспериментов по изучению влияния египетских пирамид на организм человека. Исследования проводились в ходе посещения комплекса пирамид в Гизе групп туристов с участием самого М. Димде. В ходе исследования методом опроса изучалось самочувствие туристов в зависимости от места нахождения на маршруте (в той или иной зоне возле пирамид), наличия хронических заболеваний и общего состояния здоровья.

Как известно, комплекс пирамид в Гизе включает в себя пирамиду Хеопса (самую большую), пирамиду Хефрена и пирамиду Микерина (меньшую из всех). Стороны основания всех пирамид сориентированы по оси Север-Юг. На приведенной схеме показан маршрут движения туристических групп. Часть маршрута, представляющая наибольший интерес, начиналась на середине северной стороны пирамиды Хеопса, затем, обогнув северо-восточный угол - вдоль ее восточной стороны, затем, обогнув юго-восточный угол - вдоль южной стороны, а затем - по линии, соединяющей юго-западный

Типичный маршрут туристических групп при посещении комплекса пирамид в Гизе угол пирамиды Хеопса и северо-восточный угол пирамиды Микерина. Весь маршрут с осмотром погребальной камеры пирамиды Хеопса занимал время с 9.00 до 13.30.

При обобщении результатов исследований выявились следующие закономерности: Все участники экспериментов отметили охватившее их чувство душевной усталости, затруднения при попытках сосредоточить внимание. У здоровых участников эксперимента сонливость почти не отмечалась, а у пожилых, физически слабых приняла ярко выраженные формы.

Самый острый приступ усталости наблюдался у большинства участников, когда они находились на южной стороне пирамиды Хеопса.

Часть участников экспериментов сообщили, что у них началось головокружение и ухудшилось самочувствие, когда они проходили от угла пирамиды Хеопса к углу пирамиды Хефрена. Отмечались боли в районе тех органов, которые либо страдали хроническими болезнями, либо были ранее прооперированы (желудок, щитовидная железа, матка и т.д.).

На основании экспериментальных данных было сформулировано предположение, подтвержденное затем соответствующими измерениями, о негативном влиянии на психику и физическое состояние восточной и южной сторон пирамиды Хеопса и о благотворном влиянии северной и западной сторон. Что же касается линии, соединяющей углы пирамид Хеопса и Хефрена, то она явно могла использоваться для диагностики различных заболеваний - при нахождении на ней человека он ощущал боли в области пораженных органов.

Дальнейшие исследования проводились при помощи метода биолокации (радиэстезии), для чего использовались специальные инструменты - биолокаторы в виде Г-образных металлических рамок. Результаты показали, что в окрестностях пирамиды Хеопса действуют:

- а) силы укрепляющие, придающие бодрость;
- б) силы расслабляющие и подавляющие.

Автор исследований М. Димде называет их плюс - и минус - силами Земли, и считал, что источником этих сил является магнитное поле планеты. Он описывает проявления этих сил таким образом:

Минус-силы преимущественно действуют на восточной и южной сторонах пирамиды Хеопса. Это объясняет, почему туристы, которые проходят только вдоль этих сторон, чувствуют такую усталость и изнеможение.

Плюс-силы действуют преимущественно на западной и северной сторонах. Это подкрепляет предположение о наличии на западной стороне целебного поля, которое в древности использовалось для лечения функциональных расстройств организма.

К первым «хранителям большого дома» (титул фараонов) обитатели Древнего Египта относились так же, как пчелы в улье к своей матке.

Фараон был обязан при помощи духовных сил (сегодня мы сказали бы – энергии), имеющихся в его распоряжении распределить их и передать своему окружению и своим подданным. В свою очередь, «хранители малых домов» - семьи и домашнего хозяйства - также выполняли эту функцию передачи энергии своим домочадцам.

Это являлось глубинной причиной нежелания египтян покидать свои дома, места своей повседневной жизни: ведь переселение и даже удаление из привычных мест хоть на небольшой срок означало бы отключение на это время от источников здоровья. Геродот в своих заметках описал подробно и «дом жизни», как назывался храм в доисторические времена.

«Дом жизни» в период расцвета древнеегипетской цивилизации обслуживался большим количеством высокообразованных жрецов.

Здесь происходили роды, поддерживался жизненный процесс, проводилось оздоровление и укрепление жизненной силы, давали напутствие в иную жизнь и принимали последний вздох, готовили к последнему упокоению.

Жрецы Древнего Египта прекрасно владели основами анатомии и физиологии, о чем свидетельствуют целые медицинские трактаты, выгравированные на стенах храма Ком-Омбо. Им было подвластно проведение сложных хирургических операций, что подтверждают изображения хирургических инструментов.

Позднее, с ростом населения, исчезла возможность обслуживать таким образом, всех египтян. Проще стало обеспечить амбулаторное обслуживание в «доме жизни».

Важнейшим древнеегипетским инструментом лечения функциональных расстройств являлись комплексы пирамид и их ареалы. Крупные сооружения подобного типа строились, как правило, на расстоянии 6-15 км от населенных пунктов. Такая клиника, обслуживавшая столицу Верхнего и Нижнего Египта, находилась в Саккаре, в нескольких километрах от города, на западном берегу Нила. В этом комплексе расположена ступенчатая пирамида Джосера, которая и сейчас доказывает свою эффективность. Ничего удивительного, этот комплекс находится в непосредственной близости от столицы Древнего Египта.

Пирамиды на плато Гиза были построены после того, как был построен комплекс в Саккаре. Сравнение комплексов показывает, что в Гизе отведено больше места для пребывания больных. Сооружения в Гизе в течение долгого времени обслуживали Гелиополь, - старейший духовный, жреческий центр Египта.

Пирамида Хеопса, хотя и самая красивая и большая из всех, являлась не «центральной пирамидой», а, прежде всего медицинским инструментом. Пирамида Хефрена, по всей видимости, была своеобразным «усилителем» целебных свойств пирамиды Хеопса, а также объектом для подготовки жрецов высшего уровня.

Наконец, пирамида Микерина, служила своего рода инструментом для операций по избавлению умерших от остаточной жизненной энергии. Многие факты свидетельствуют

о том, что древние египтяне в период расцвета древнеегипетской культуры пользовались неизвестными нам методами целительства, привлекая для этого форму пирамиды или используя пирамиды как своеобразные резонаторы, усиливающие и накапливающие земные и космические энергии. Эти методы применялись для диагностики лечения функциональных расстройств, называемых сегодня внутренними болезнями.

Конечно, обитатели Древнего Египта болели, старели и их тела разрушались так же, как и наши.

Но задолго до нас на основе достигнутого уровня знаний они разработали методы облегчения страданий, отдаления или полного избежания старости. Где тот пытливый ум, способный опровергнуть гипотезу о египетском происхождении ветхозаветного Мафусаила - деда Ноя, прожившего 969 лет?

Да, их культура развивалась намного медленнее, чем наша. Но при этом, следует всегда помнить, что христианская культура насчитывает всего лишь 2000 лет, из которых только последние 300 лет отмечаются стремительным развитием науки и техники. Получается, что по древнеегипетским меркам, нам предстоит 2300 лет развивать свою культуру. А чего мы достигнем через 2300 лет?

Вышеизложенные соображения позволяют сделать попытку интерпретации данных из разных источников в аспекте, который может быть использован в процессе моделирования древнеегипетской энергосистемы.

Итак. Рассмотрим элементы комплекса пирамид в Гизе с точки зрения вероятных функций, выполняемых данными сооружениями. В этой связи следует подчеркнуть энергетическую роль пирамиды Хефрена. Эта пирамида, по всей видимости, служила для обучения и практических занятий на завершающей стадии жреческого образования. Специальная тяжелая и интенсивная подготовка в окрестностях пирамиды Хефрена в конечном итоге давала доступ ученикам к источнику энергии пирамиды. Тот, кто наилучшим образом переносил побочные последствия энергетических нагрузок, впоследствии становился фараоном. Эту функцию человек мог выполнять лишь в течении ограниченного периода времени, поскольку она была сопряжена с серьезным вредом для организма. Такова сила пирамид колоссальных размеров и массы.

Можно представить (это гипотеза, но гипотеза, объясняющая многие факты и явления), что на самом деле существовала энергетическая система следующей конфигурации:

- энергосистема обслуживалась исключительно фараоном (он имел возможность ее активизировать).
- энергоресурсы, которыми располагал фараон, распределялись им между «хранителями средних домов» и жрецами.
- жрецы распределяли энергию между «хранителями домов» - мужчинами, главами больших семейств.

Одним из подтверждений этого - то, что древние мужчины-египтяне с момента свадьбы освобождались от всех домашних забот. У них была главная цель - осуществление контактов со жрецами, занятие своим духовным ростом и обучение сыновей. Все хозяйственные дела в семье вели женщины, которые, впрочем, и физически превосходили мужчин.

Геометрические фигуры, волей султана Хасана попавшие с пирамиды Хефрена на пол молитвенного двора мечети его имени, являются закодированными образами пирамид Гизы, хотя такой способ представления информации для нас является трудно

постижимым. Тем не менее, версии раскодированных геометрических фигур описывают возможные взаимодействия с полем пирамиды и характер их последствий:

- как активизировать энергетику пирамиды;
- как отключить их воздействие;
- какие силы, и в каких направлениях действуют вне сооружений;
- какова связь обелиска и пирамиды и в чем заключается их совместное воздействие.

Конечно, это всего лишь гипотеза.

Но обратим внимание на облик фараонов, дошедший до нас в виде произведений живописи и скульптуры. Прежде всего, впечатляют и изумляют головные уборы или короны властителей Египта, которыми мы восхищаемся и воспринимаем не более как произведения искусства.

Но если представить весь комплекс задач, решаемых создателями энергетической системы, то одной из самых главных была разработка методики защиты человека как от резкой разрядки (эффект конденсатора) при выходе из зоны действия излучений, так и предохранения от скачков мощности энергетических потоков (эффект короткого замыкания). Такая методика была успешно применена с использованием корон фараонов. По всей видимости, эти головные уборы представляли собой своеобразные фильтры, проницаемость которых для энергетических потоков была избирательной: можно было не испытывать энергетическую нагрузку в полном объеме, а воспринимать только полезный объем энергии, экранируясь от оставшегося объема. Такое предположение подтверждается и тем, что фараоны надевали головные уборы на обритую наголо голову, что, очевидно, повышало восприимчивость к энергетическим излучениям.

ПОДВОДЯ ИТОГИ, ПОПЫТАЕМСЯ СФОРМУЛИРОВАТЬ ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ.

Первое. Легенды и предания рассказывают о таинственных и могущественных силах египетских пирамид, которые древние египтяне умели направлять на профилактику и лечение внутренних и психических заболеваний, использовать их для омоложения человеческого организма и продления его жизни.

Второе. Дошедшие до нас источники свидетельствуют о том, что древнеегипетская цивилизация в период расцвета обладала высокоэффективной системой здравоохранения и профилактики заболеваний. Важнейшей составной частью этой системы являлись комплексы пирамид и их ареалы, с помощью которых энергетические потоки, источниками которых были форма пирамид, земные и космические излучения, использовались для лечебных целей.

Третье. Экспериментально доказано, что в зонах, расположенных вокруг пирамид в Гизе, человек ощущает как положительные, так и отрицательные влияния.

Четвертое. Исследования окрестностей пирамид Гизы, проведенные с использованием методики биолокации, подтверждают наличие вокруг пирамид «плюс» и - «минус» зон.

Пятое. Пирамиды Гизы представляют собой мощнейший энергетический комплекс, который в древности управлялся специально подготовленными людьми (фараонами) и использовался, в том числе, для профилактики, диагностики и лечения различных, тяжелых заболеваний у человека. Этот комплекс вероятнее всего применялся и для омоложения организма, повышения эффективности его иммунной системы.